



Beatrice Lienhard

Worktime

Sammeln – Auseinandersetzen – Entwerfen – „nomou bruuche“



„shopping mile“, Textil auf Leinwand, 2022, 50x70 cm





„Feuerwerk“, Metall/Kunststoffteile, 2022, 15x15x32 cm



„Rutschgefahr“, Musikinstrumententeil/Keramik, 2022, 25x14x5,5 cm





„Musikstars“, Musikinstrumententeil/Keramik, 2022, 12x25x5,5 cm



„Zeitreise, Keramik, 2022, 27x10x7 cm





„Weinkenner, Keramik, 2022, 25x10x7 cm



„endlich bunt, Papier/Acrylteile, 2022, 19x31x11 cm





„Klang der Blätter“, Holz/Ton/Transfer, 2021, 39x68x11 cm



„verspielt“, Keramik, 2021, je 11x7x10 cm





„Goldstücke, Musikinstrumententeile/Keramik, 2021, je 12x12x92 cm





„Backwaren“, Collage, 2021, 42x42 cm



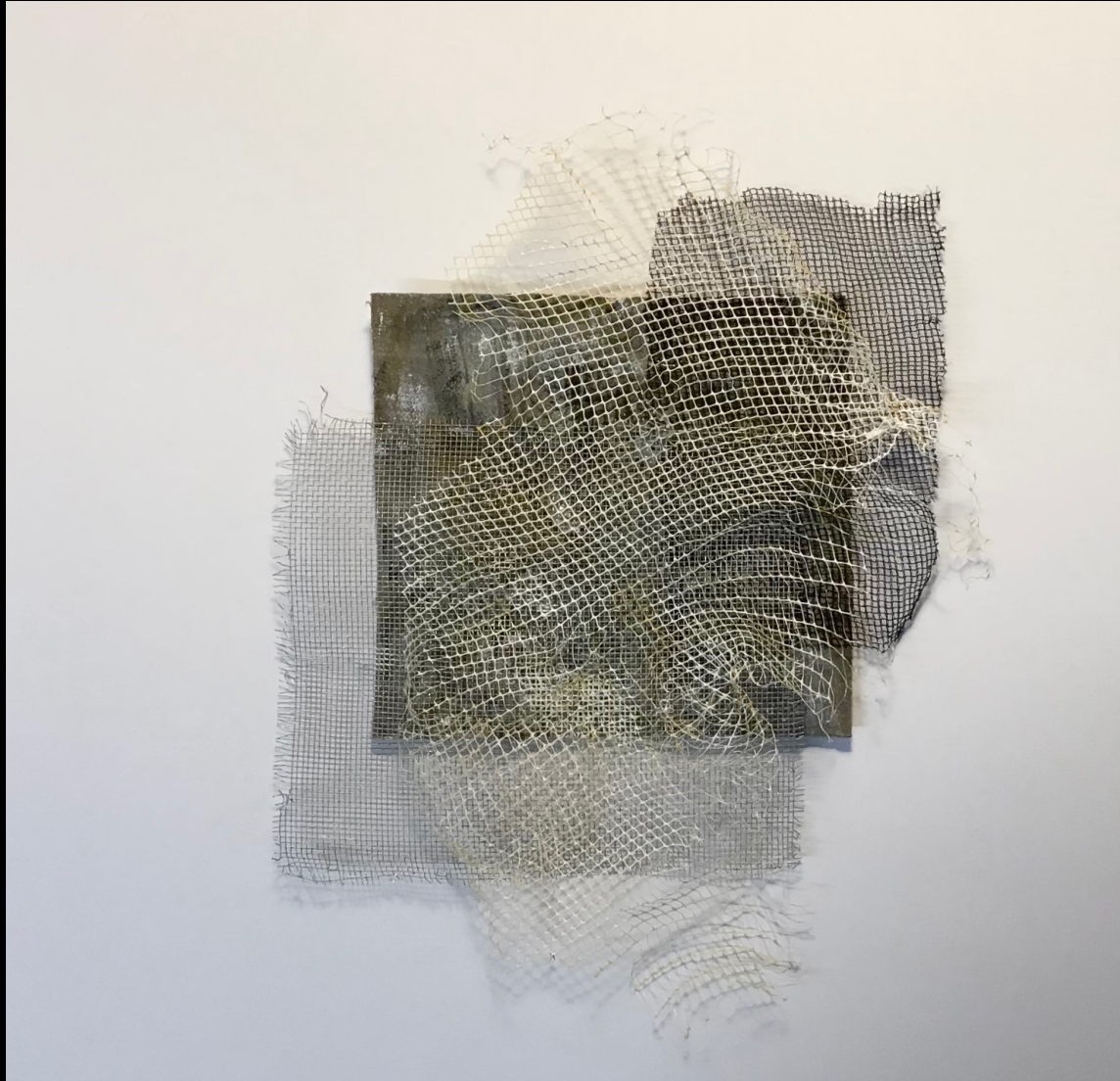


„ohne Luftballon“, Keramik, 2020, 8x12 cm



„Winter im Zwyl“, Sandpapier/Reisig, 2020, 42x42 cm





„Pflanztrog“, Papier/Textil, 2020, 42x42 cm



„nicht alltäglich“, Styropor/Transfer/Acryl, 2020, 71x44x14 cm





„uf und devo“, Musikinstrumententeile/Keramik, 2020, je 43x6 cm / 29x5 cm





„Goldwashtag“, Musikinstrumententeile/Keramik, 2020, 30x16x26 cm



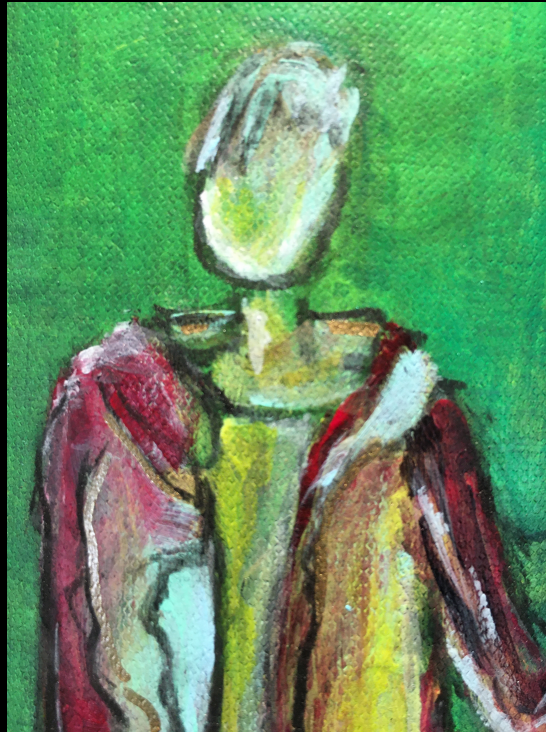


„Zaungäste“, Musikinstrumententeil/Keramik, 2020, 41x15x6 cm



„Tanzbar“, Musikinstrumententeil/Keramik, 2020, 10x8x40 cm





„Tal der Hirsche“, Kartonhölse/Acryl, 2020, 31x9x9 cm



„Arran“, Kartonhülle/Acryl, 2020, 33x9x9 cm





„Arran“, Kartonhülle/Acryl, 2020, 33x9x9 cm



„skurriel“, Metall, 2020, 28x5x11 cm





„vor Ort sein, Holz, Keramik, 2021, 22x22x24 cm



„Rapsfeld“, Papierschnitzel, 2020, 45x45x4,5 cm





„Spiel der Delfine“, Papierschnitzel, 2020, 45x45 cm