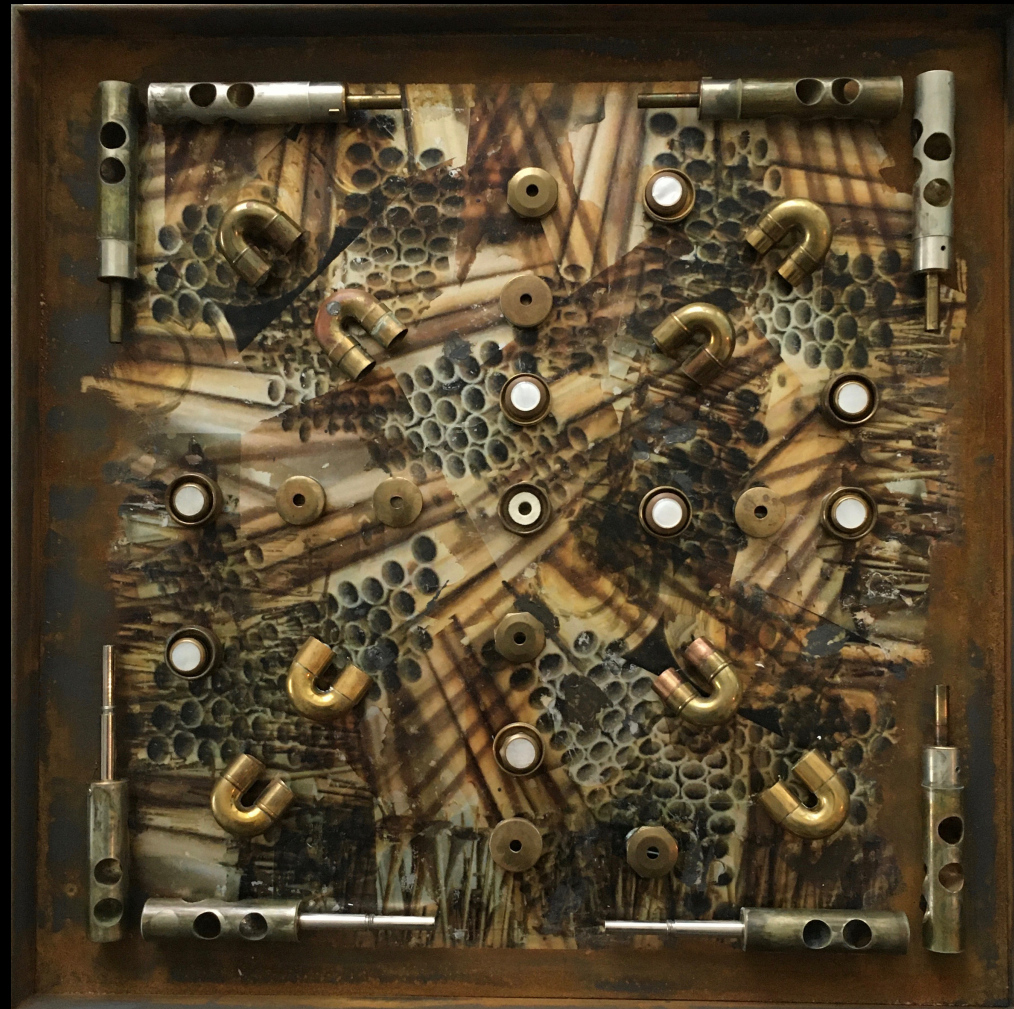




Worktime

Beatrice Lienhard

Sammeln – Auseinandersetzen – Entwerfen – „nomou bruuche“



„Nünistei“, Musikinstrumententeile/Transfer, 2019, 42x42 cm



„in Töne setzen“, Musikinstrumententeil/Keramik, 2019, 52x11x6 cm





„vertonen“, Musikinstrumententeil/Keramik, 2019, 13x9x8 cm



„rhythmen blues“, Musikinstrumententeile/Transfer, 2019, 50x50 cm





„no kei Motor“, Musikinstrumententeile/Transfer, 2019, je 16x16x cm



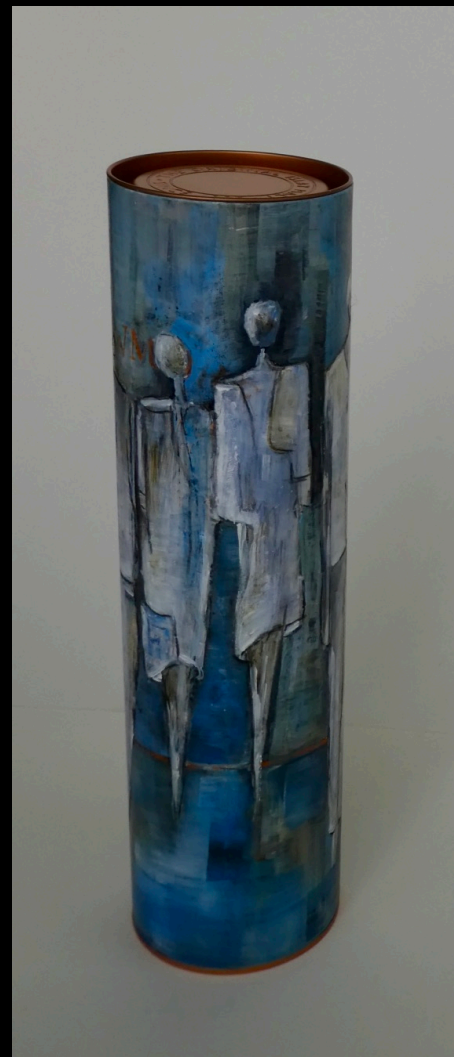


„Route 66“, Musikinstrumententeile/Transfer, 2019, 20x25 cm



„Modezirkus“, Acryl/Styropor, 2019, 28x72x4 cm





„Islay“, Kartonhülse/Acryl, 2018, 32x8.5 cm

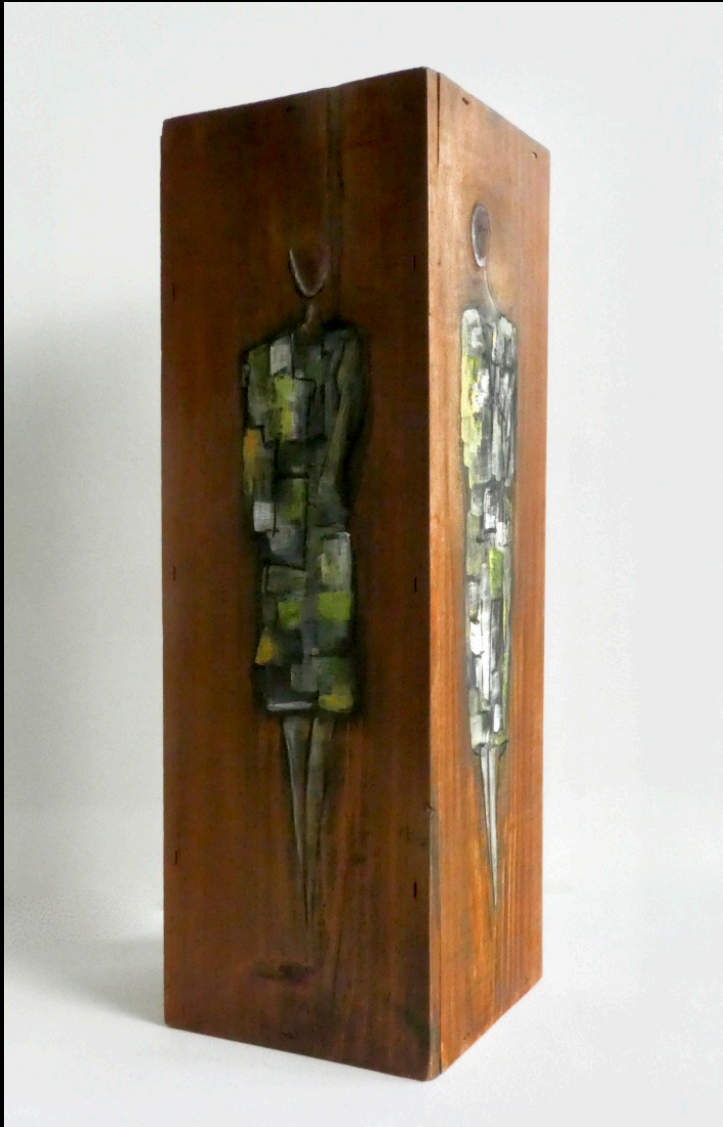


„Arran“, Kartonhülse/Acryl, 2018, 33x9 cm



„Creve“, Holz/Acryl, 2018, 35x27x18 cm





„Charming“, Holz/Acryl, 2018, 40x13x13 cm



„Sizilien“, Holz/Acryl, 2018, 38x12x12 cm