



„Karen Blixen“, Gips, 2016,
105cm

Beatrice Lienhard

Worktime

Das dreidimensionale Gestalten verbirgt Vieles: formen – entstehen lassen – zerstören – aufbauen. Dabei bleibe ich immer für Neues offen.



„im Schaufenster“, Mixed Media, 2025, 160 cm



„kühle Note“, Mixed Media, 2025, 150 cm



„in Stein gemeisselt“, Mixed Media, 2025, 150 cm