

Worktime

Beatrice Lienhard

Bei den Bildern kommen unterschiedliche Malgründe zur Anwendung. Einmal ist es eine Leinwand, aber es kann ebenso Metall sein. Auch Filz mit Gips verarbeitet ergibt einen wunderbaren Malgrund. Mit Acrylfarben, welche zum Teil mit Sand gemischt sind, werden die Bilder Schritt für Schritt aufgebaut. Durch den Transfer, dazu dienen Zeitungsausschnitte, erhalten die Bilder ihre Aussagekraft.



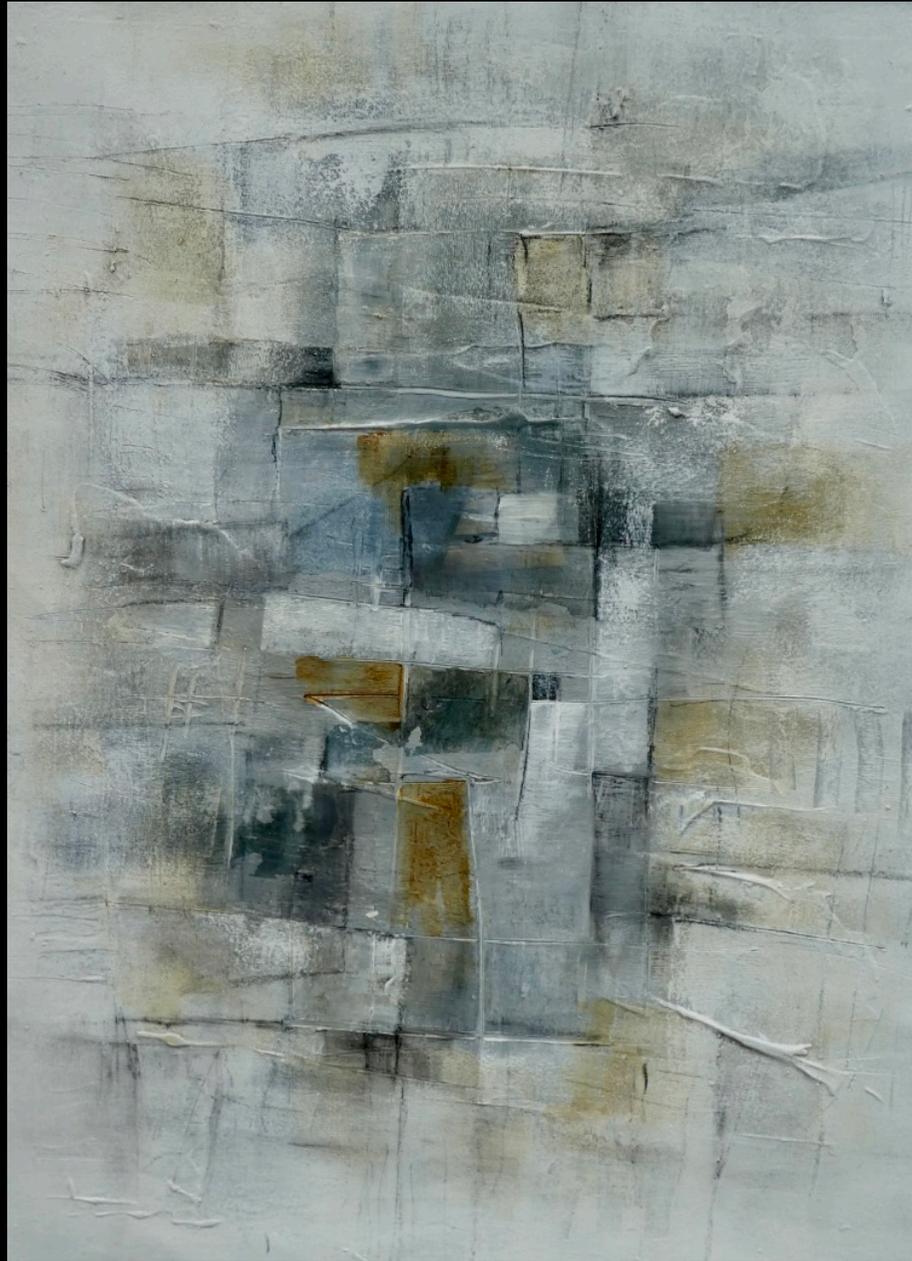
„Sonntagabend I“, Mixed Media auf Leinwand , 2019, 60x90 cm



„Sonntagabend II“, Mixed Media auf Leinwand , 2019, 60x90 cm



„Schlaraffenland“, Acryl auf Leinwand , 2019, 52x52 cm



„Caramel“, Acryl/Kaffee auf Acrylic Pad, 2017, 50x60 cm



„Grönland“, Acryl auf Papier, 2017, 49x20 cm



„der Sonne entgegen“, Acryl auf Acrylic Pad, 2017, 20x60 cm



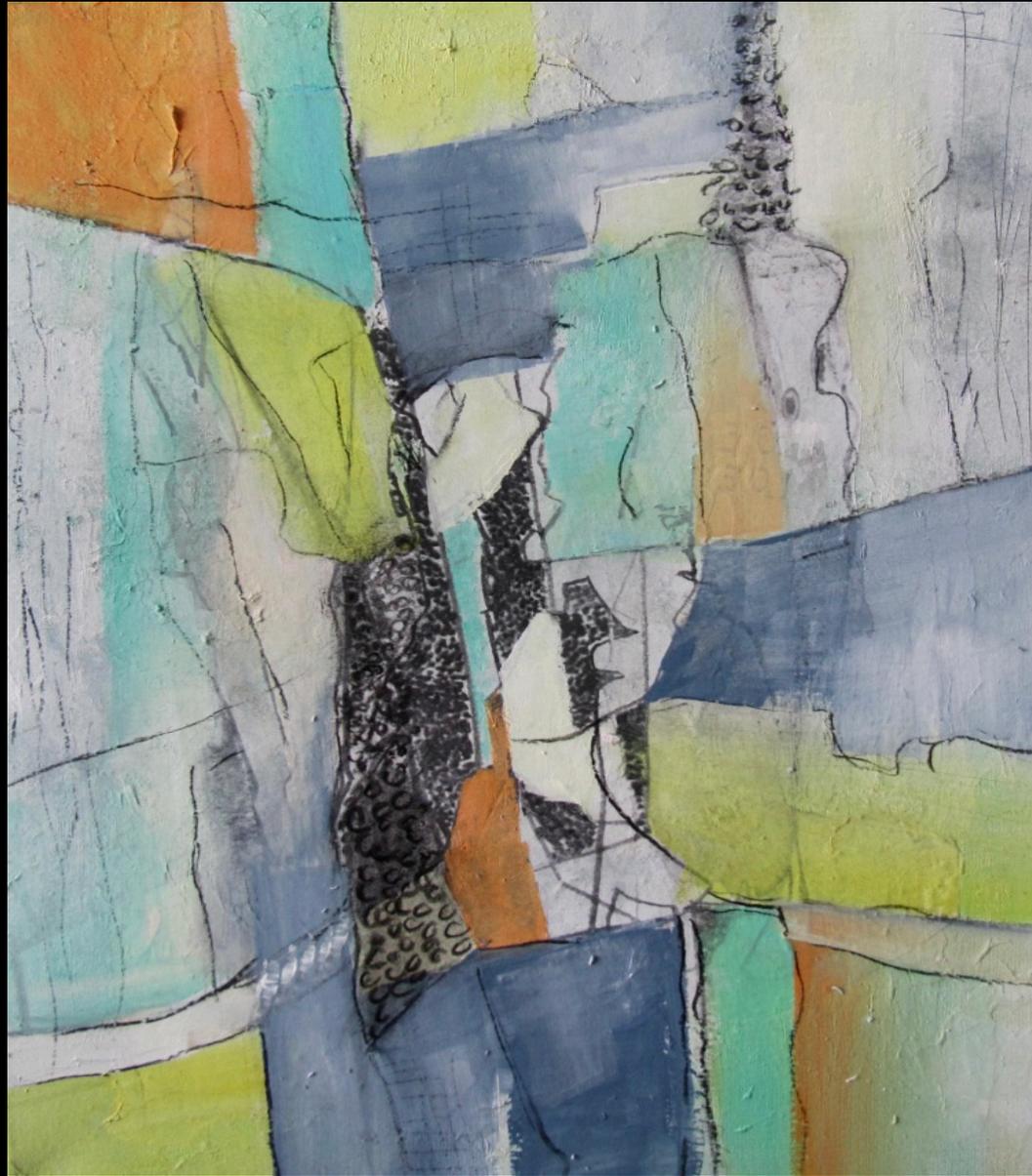
„Sant Àndrea, Creve in Chianti, Moncalvo“, Acryl auf Leinwand, 2017, je 40x40 cm



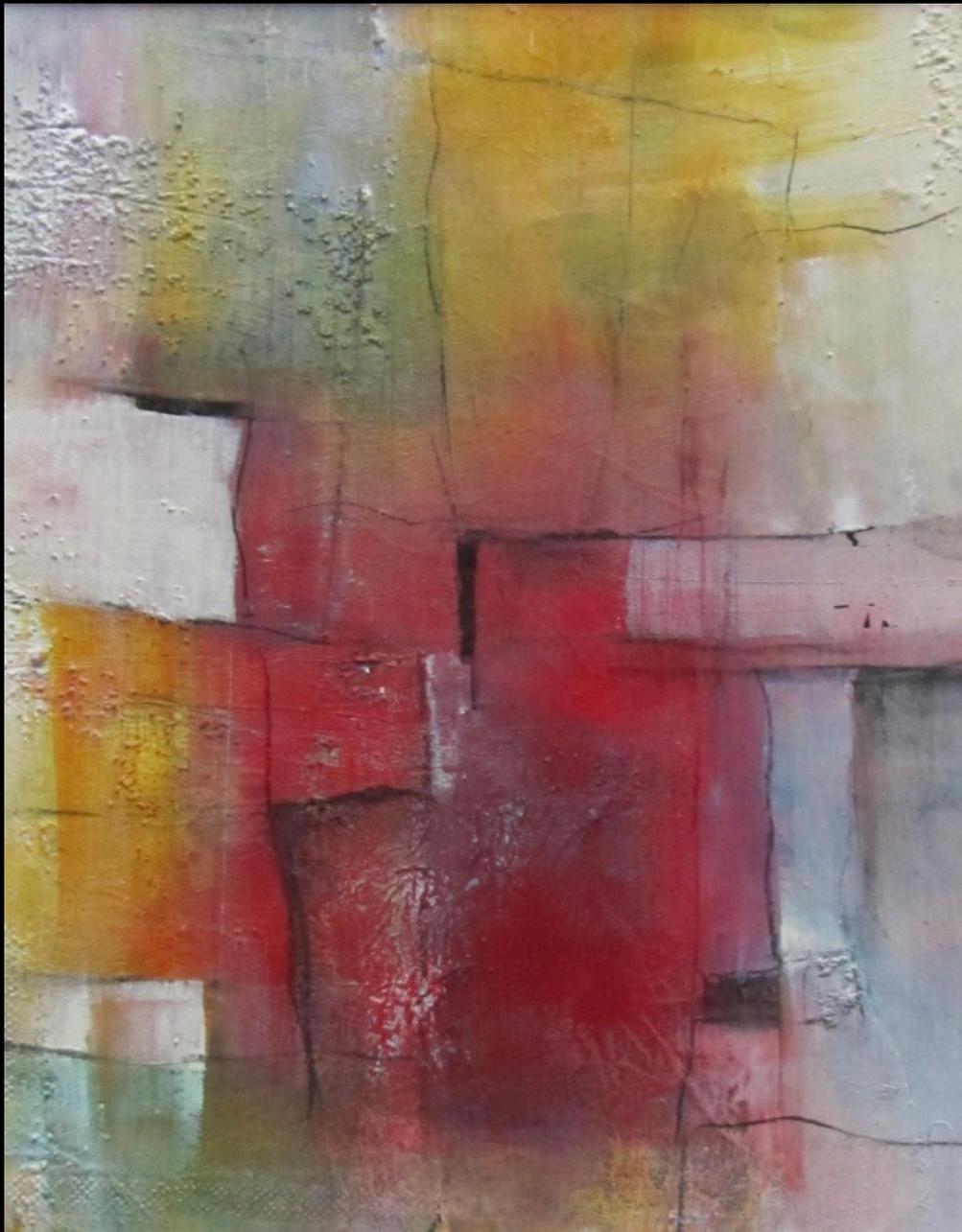
„Coupe à deux“, Acryl auf Holz, 2017, 30x30 cm



„ohne Eisbär“, Acryl auf Gips, 2017, 56x68 cm



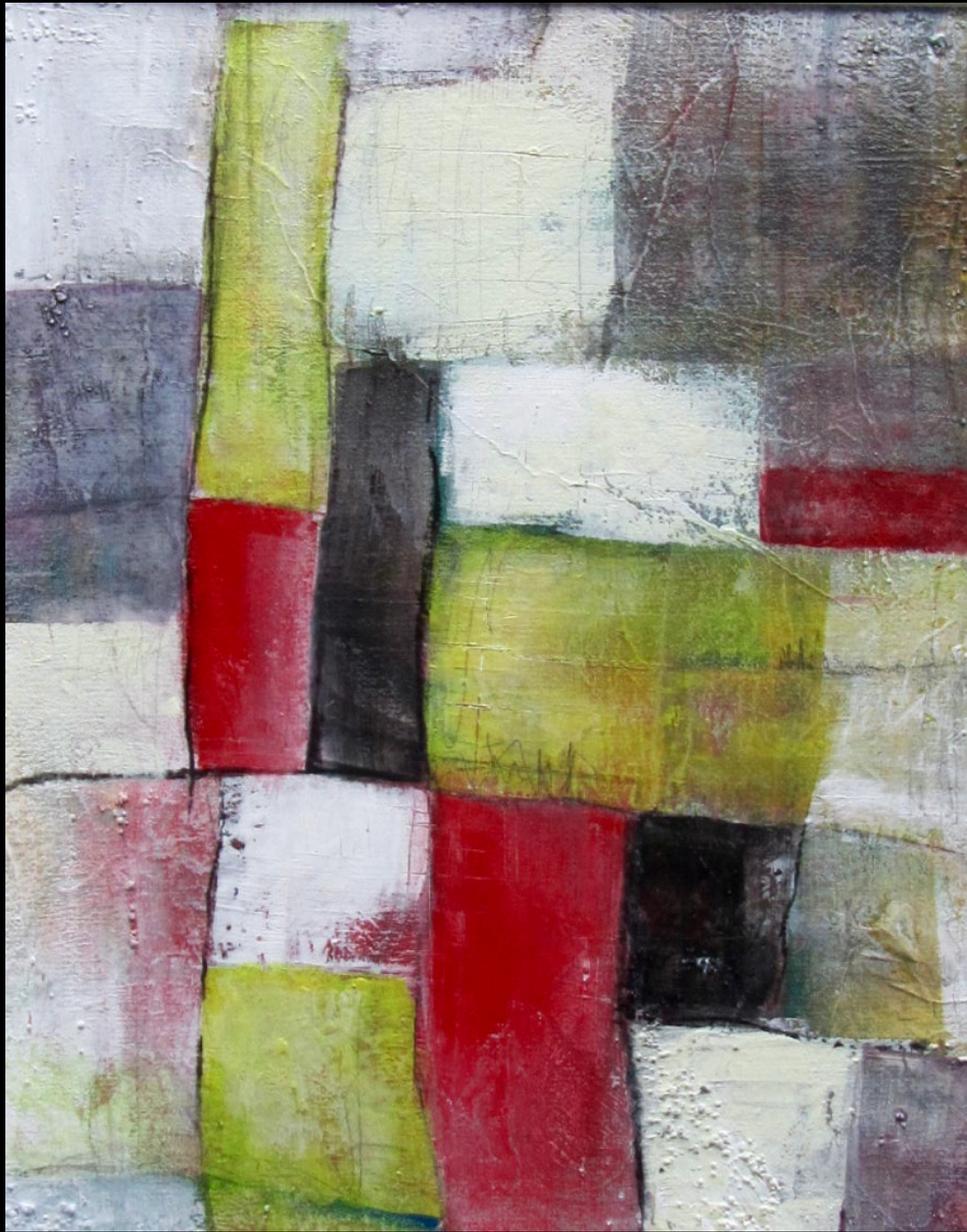
„Rückgrat“, Acryl auf Leinwand, 2016, 30x40 cm



„colorful“, Acryl auf Kunststoff, 2016, 50x40 cm



„auf Achse“, Acryl/Transfer auf Leinwand, 2016, 60x50 cm



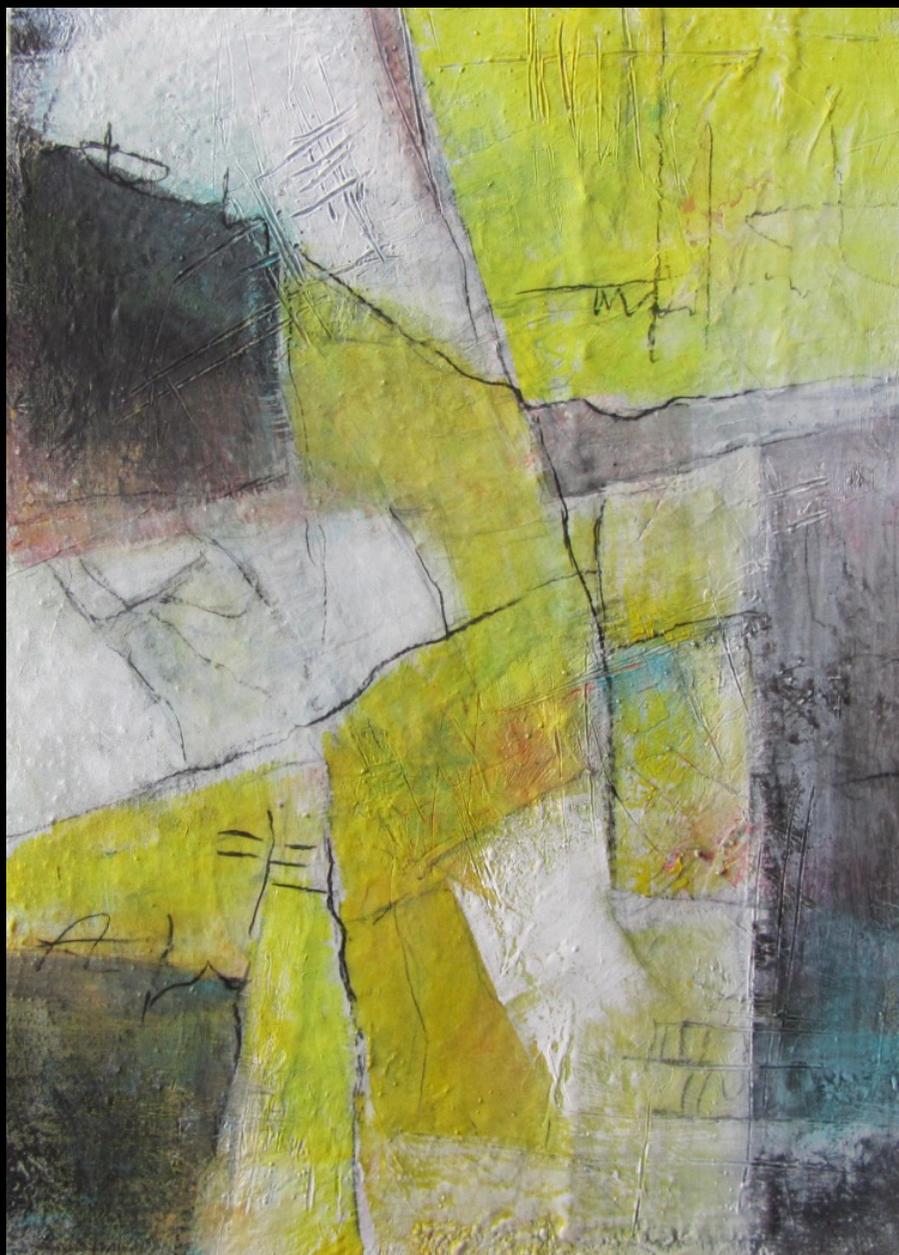
„Anschluss“, Acryl auf Kunststoff, 2016, 50x40 cm



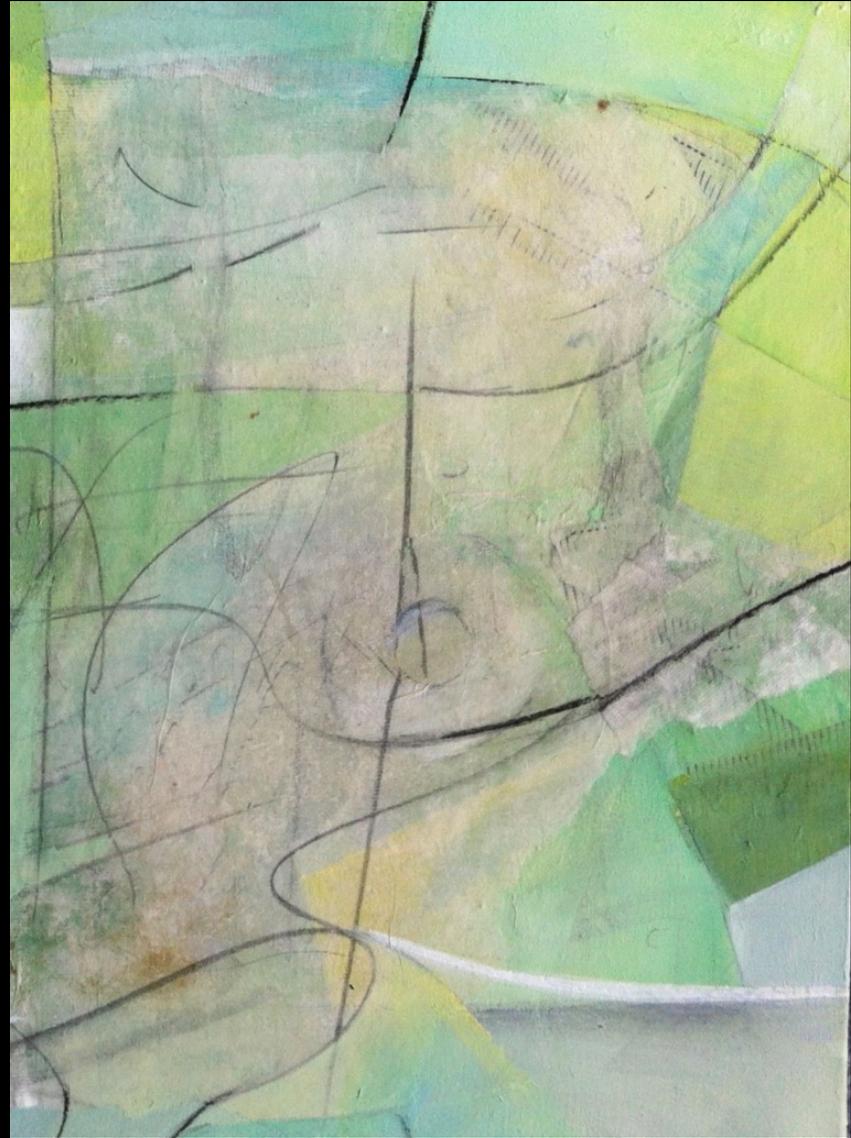
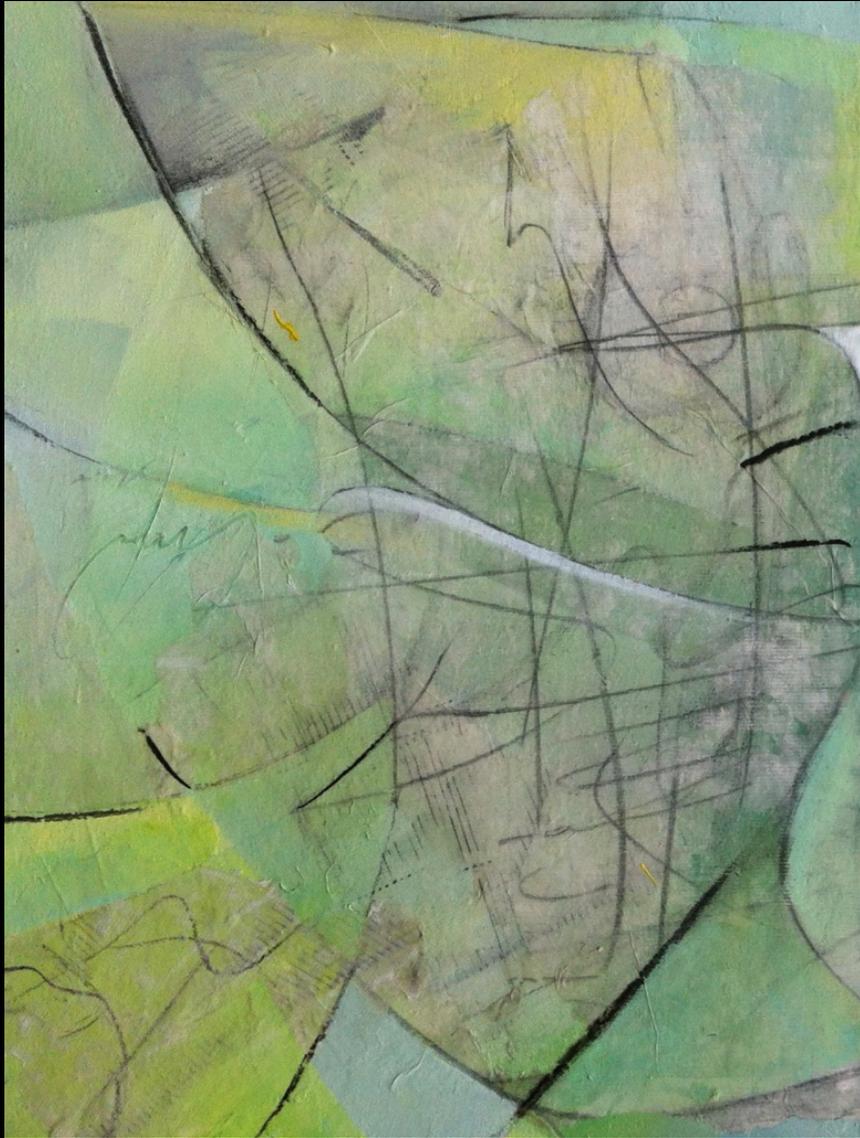
„märchenhaft“, Acryl auf Gips, 2016, 150x60 cm



„gezählt“, Mixed Media auf Leinwand, 2015, 52x42 cm



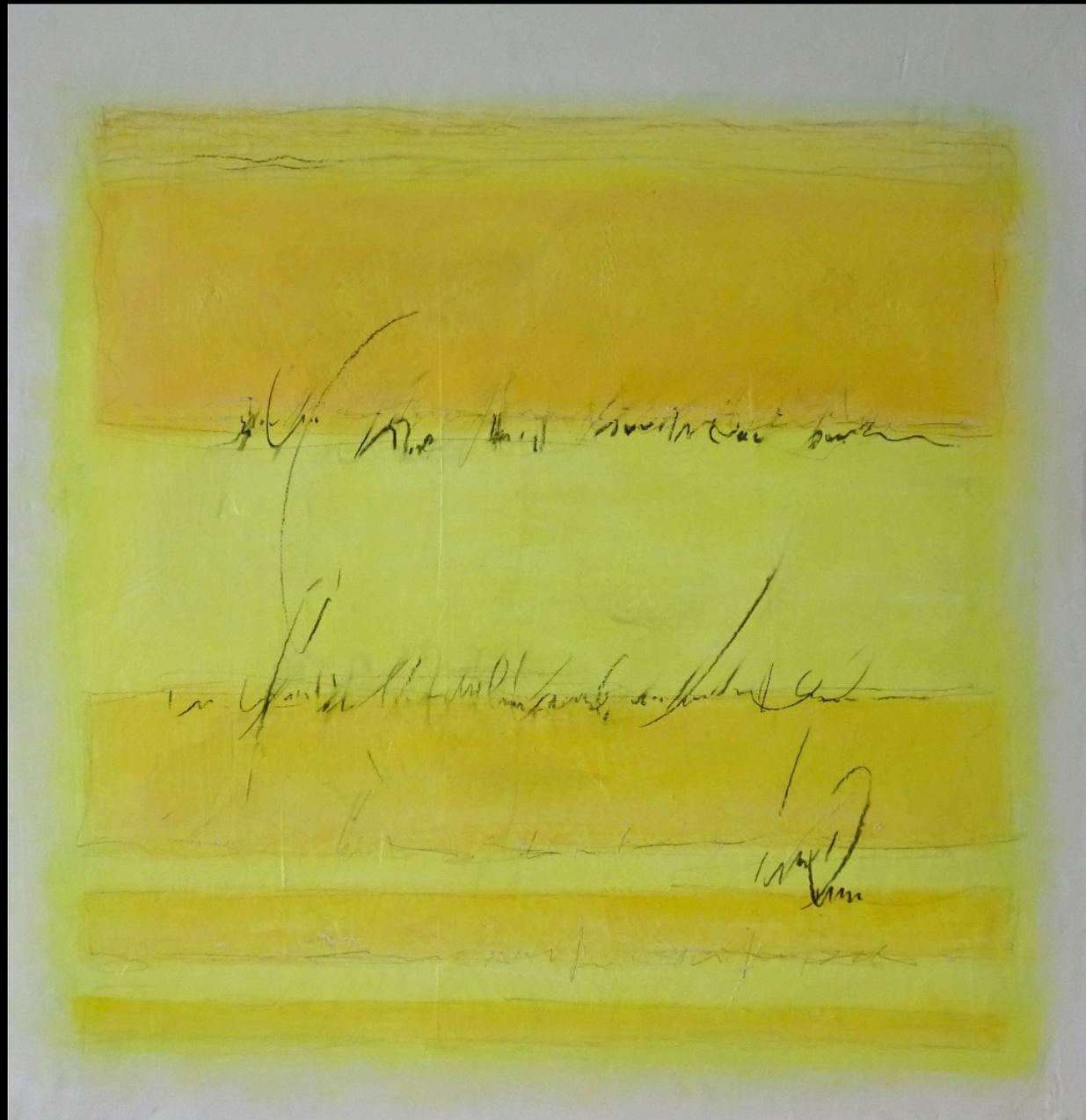
„glücklich“, Acryl auf Leinwand, 2015, 46x33 cm



„Frühling“, Acryl auf Leinwand, 2014, je 40x30 cm



„Dialog“, Acryl auf Gips/Filz, 2014, 100x100 cm



„Homestory“, Acryl auf Gips/Filz, 2014, 100x100 cm



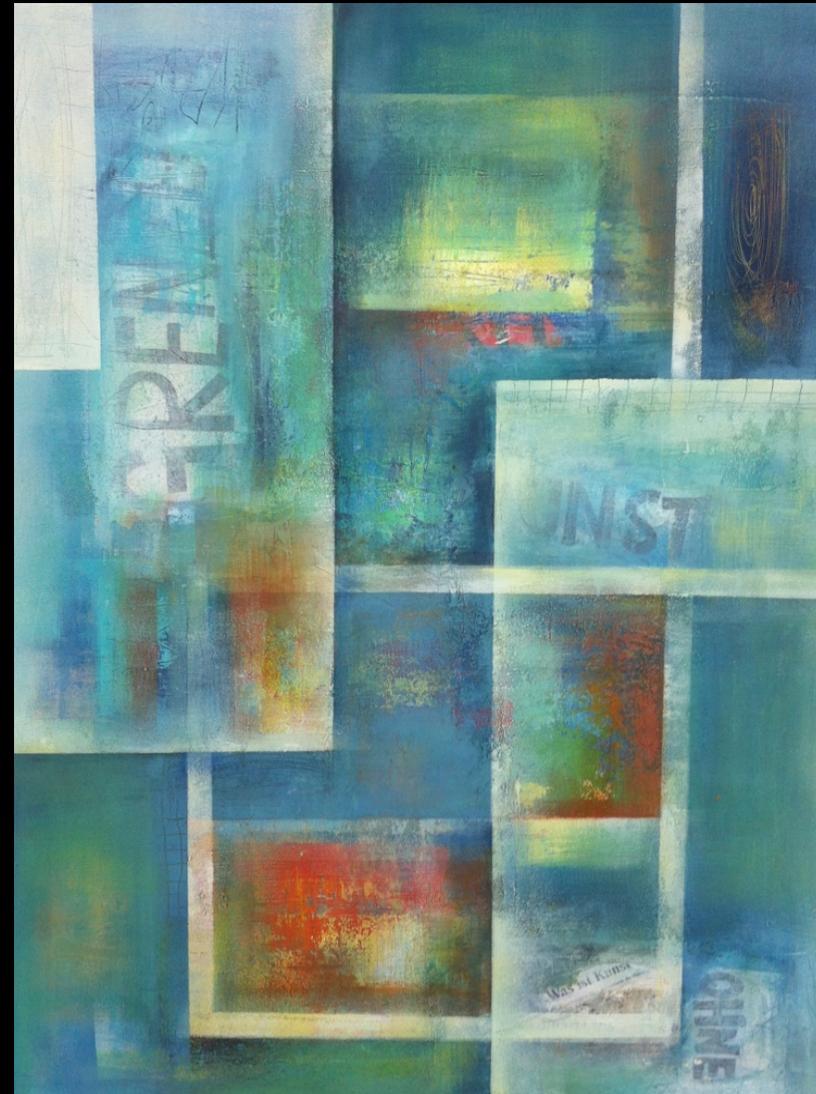
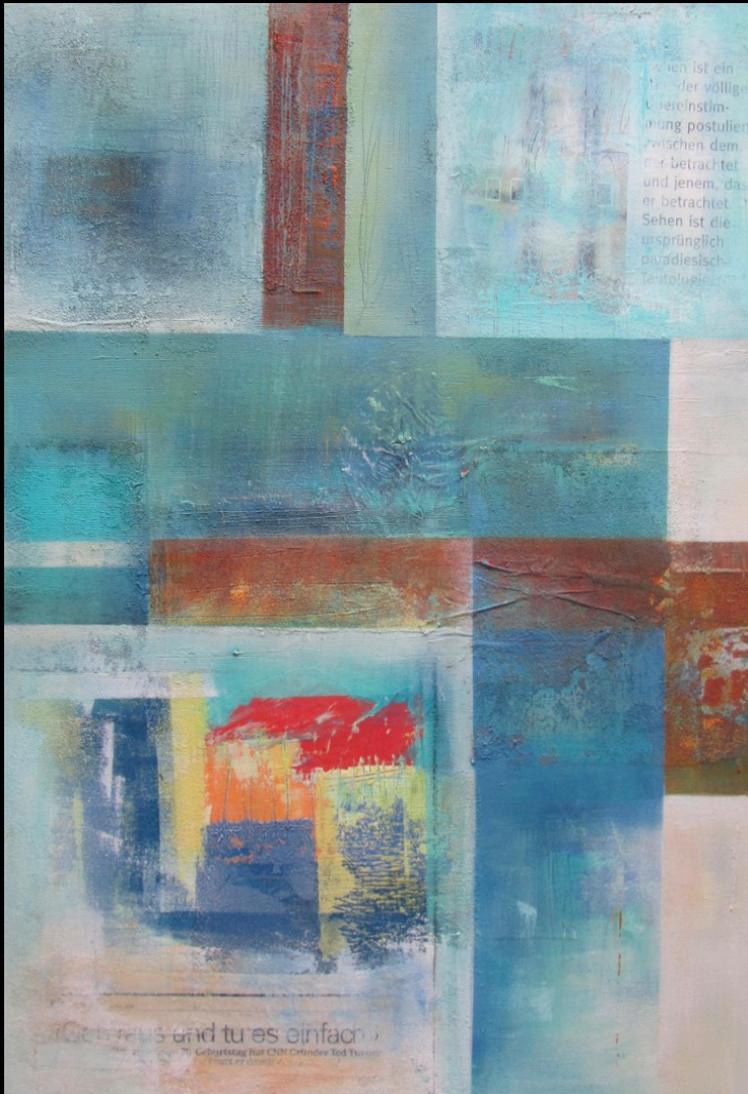
„Möve“, Mixed Media auf Leinwand, 2013, 80x100 cm



„Bumerang“, Mixed Media auf Leinwand, 2013, 80x100 cm



„inside out“, Mixed Media auf Leinen-Malkarton, 2012, 50x40 cm



„Vielseitig vergnüglich“, Mixed Media auf Leinwand, 2012, je 70x50 cm



„Aufdecken“, Mixed Media auf Leinwand, 2011, 92x92 cm



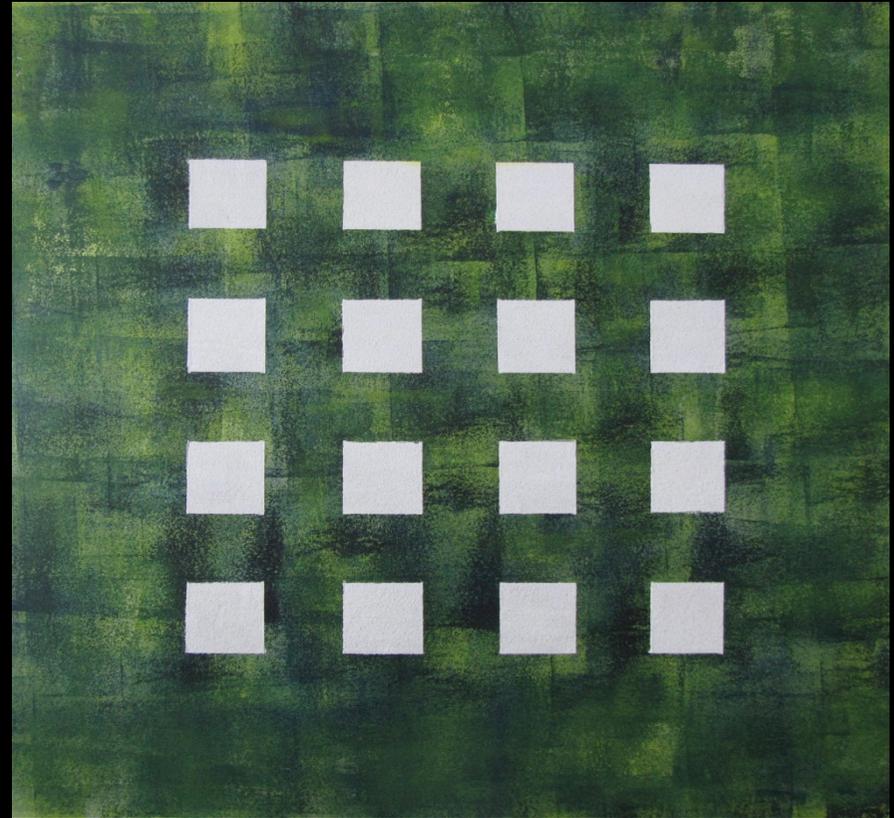
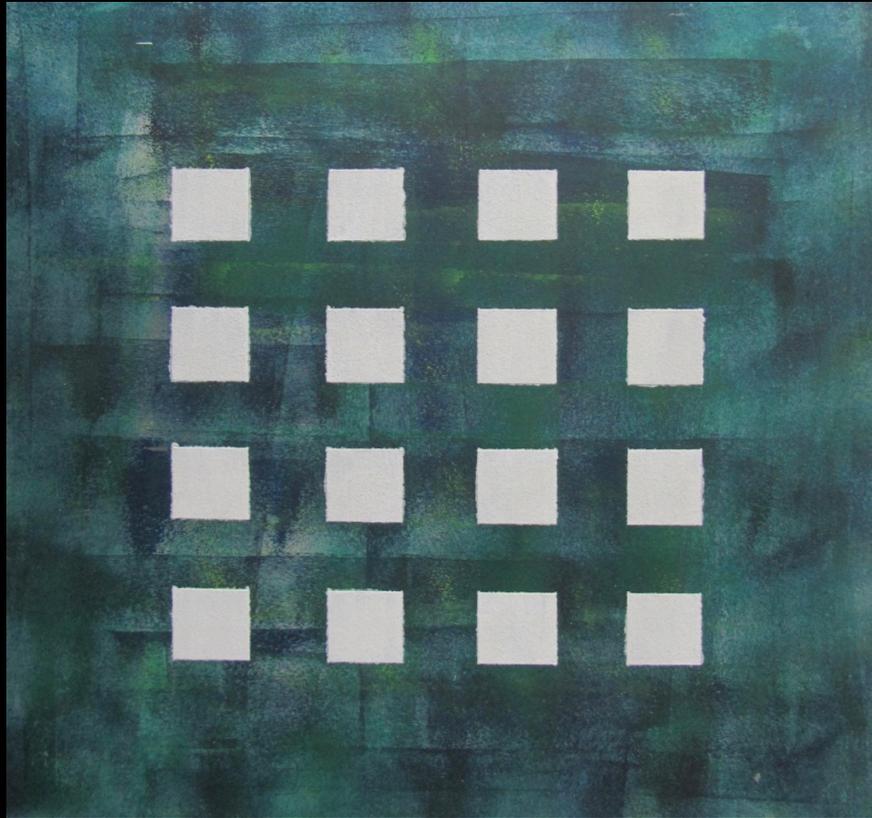
„Überholspur“, Acryl auf Leinwand, 2010, 51x45 cm



„zwanglos“, Mixed Media auf Leinen-Malkarton, 2010, 42x42 cm



„auf Achse“, Textil auf Glas, 2005, 49x11 cm



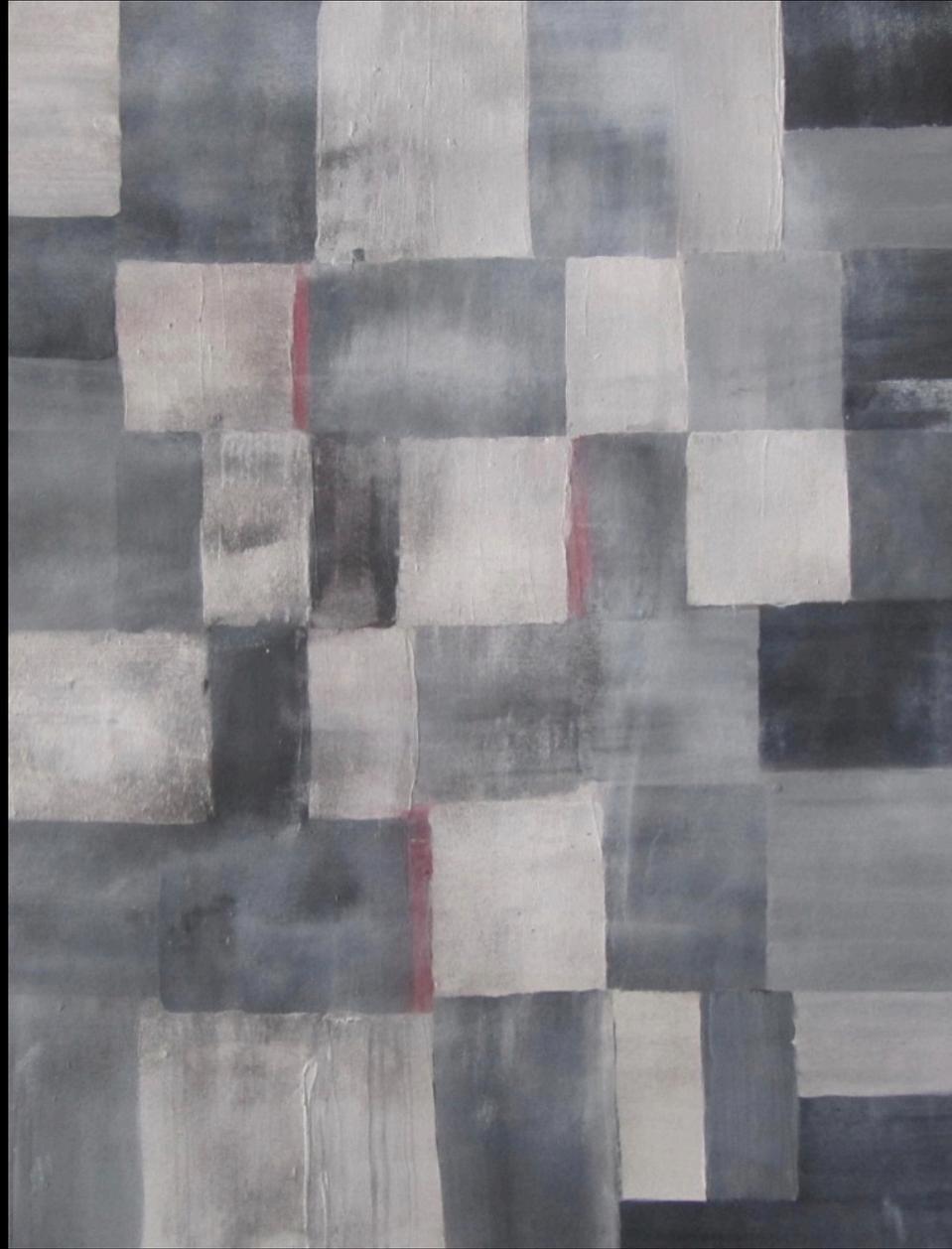
„verspielt“, Acryl auf Metall, 2004, je 50x50 cm



„irgendwo im Nirgendwo“, Acryl auf Filz/Gips, 2002, 55x47 cm



„Land Liebe“, Acryl auf Leinwand, 2000, 40x50 cm



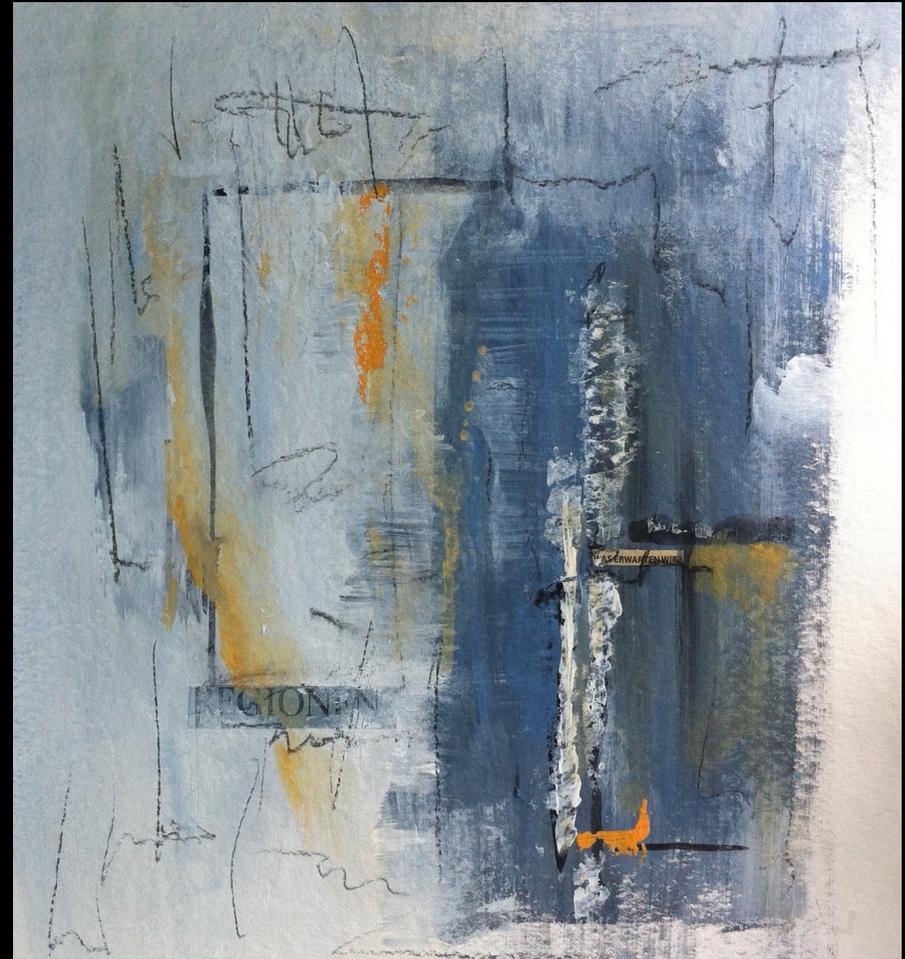
„November“, Acryl auf Acrylic Pad, 2000, 61x 44 cm



„Puls des Lebens“, Mixed Media auf Leinwand, 2000, 61x 44 cm



„Bergwanderung“, Öl auf Papier, 2000, 61x 44 cm



„Facetten“, Acryl auf Leinen-Malkarton, 2000, je 30x30 cm